“Ora, nel luogo dove era stato crocifisso vi era un giardino e nel giardino un sepolcro nuovo, nel quale nessuno era stato posto. Là, dunque, (...) posero Gesù!”

(Gv 19, 41-42)

Patrocinio

Custodia di Terra Santa

Fondazione Terra Santa

Info e prenotazioni

Edizioni Terra Santa
Ufficio Mostre

Via Gherardini, 5
20145 Milano

tel. 02 34592679
fax 02 31801980

eventi@edizioniterrasanta.it
www.mostrediterrasanta.it

SPECIALE QUARESIMA

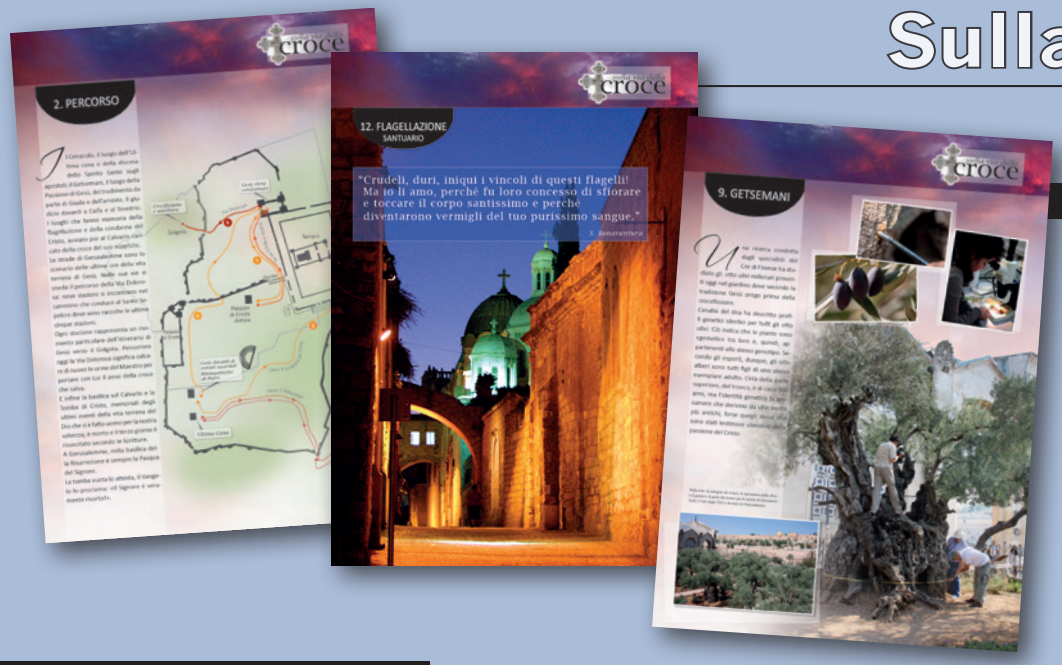
MOSTRA STORICO-DIDATTICA

sulla via della croce

Un percorso che ci guida alla scoperta dei luoghi dove Gesù camminò nei tre giorni della sua Passione

Sulla via della croce

MOSTRA STORICO-DIDATTICA



COME PRENOTARE LA MOSTRA

La mostra è a disposizione di enti culturali, comunità, parrocchie e scuole.

Per informazioni e prenotazioni:
Edizioni Terra Santa, Ufficio Mostre
Via Gherardini, 5 - 20145 Milano
tel. 02 34592679 - fax 02 31801980
mail: eventi@edizioniterrasanta.it
www.mostrediterrasanta.it

condizioni particolari per parrocchie e comunità religiose

PER APPROFONDIRE

Assieme alla mostra suggeriamo:

il volume ***Gerusalemme città della speranza*** del frate minore Lesław Daniel Chrupcała, professore dello Studio Biblico Francescano di Gerusalemme

il **Dvd *Terra Sancta*** - *Custodi delle sorgenti della Salvezza* con allegato il libro *La presenza francescana in Terra Santa*

il libro ***È l'amore che conduce alla follia della croce,*** a cura delle sorelle clarisse di Gerusalemme. Uno schema di *via crucis* con i testi del *Colloquio interiore* di Suor Maria della Trinità.

Opere preziose per conoscere i Luoghi Santi e approfondire la storia della presenza dei figli di san Francesco in Terra Santa

ALLESTIMENTO

25 pannelli monofacciali di dimensioni 50 x 70 cm, del peso di poco meno di un chilo ciascuno. Studiati per l'esposizione da interno, possono essere facilmente trasportati ed esposti a parete, su cavalletto oppure sospesi tramite filo.

Una mostra didattica per vivere (o rivivere) il pellegrinaggio a Gerusalemme, nella città in cui il Signore abbraccia la propria croce, morendo e risorgendo per noi; uno strumento pastorale che ha lo scopo di avvicinare i visitatori, piccoli e grandi - attraverso le scritture, l'arte e la storia - alla conoscenza della Passione di Gesù.

Le tappe in cui è suddivisa la mostra corrispondono ai luoghi storici - ancora visitabili a Gerusalemme - in cui si consumò, passo dopo passo, il triduo del Signore. Si parte dal Cenacolo, la sala in cui Gesù consumò con i suoi l'ultima cena, per passare al Getsemani, il giardino d'ulivi dove si affidò al Padre, al luogo della flagellazione e della condanna a morte. Una seconda serie di pannelli è dedicata alla via crucis, che milioni di pellegrini percorrono ogni anno, al Calvario e al Santo Sepolcro. Ciascuno di questi luoghi viene presentato a partire dalla lettura del Vangelo; l'approfondita descrizione artistica e storica aiuta a cogliere la ricchezza incommensurabile di duemila anni di devozione cristiana.